

Johann Sebastian
BACH

O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe
O fire everlasting
BWV 34

Kantate zum 1. Pfingsttag
für Soli (ATB), Chor (SATB)
3 Trompeten, Pauken, 2 Querflöten, 2 Oboen
2 Violinen, Viola und Basso continuo
herausgegeben von Paul Horn

Cantata for Whitsunday
for soli (ATB), choir (SATB)
3 trumpets, timpani, 2 flutes, 2 oboes
2 violins, viola and basso continuo
edited by Paul Horn
English version by Henry S. Drinker

Stuttgarter Bach-Ausgaben

Tromba II



Carus 31.034/32

O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe
Tromba II in D

BWV 34

Johann Sebastian Bach
1685-1750

1. Chor

Sopr.: ach - laß dir die See - len im Glau - ben ge - fal - len.

60 2

27

48 6

38 5

32

22 2

12 4

6

95 be

102 36

D.C.alo

2. Rezitativ (Ten, Cont.) Herr, unsre Herzen . . . den größten Ruhm) *tacet*

3. Arie (Alt, Flöten, Streicher, Cont.) *tacet*

4. Rezitativ

Bass: Herr ruft über sein geweihtes Haus das Wort des Segens aus: *attacca*

5. Tutti (chor)

Adagio *Allegro*



Carus

Musik für Blechbläser (Auswahl) / Music for Brass (a selection)

12/12

Blechbläserensemble / brass ensemble	19.520
Anhang 77: Bläserbegleitung	19.505
Bläserbegleitsätze zu <i>Bausteine f. d. Gottesdienst</i>	2.064
Bläsermusik im Kirchenjahr	2.072
Anonymus: Dies est laetitia, 3–4 Melinstr	13.028
– Gelobet seist du, Jesu Christ	13.036
– 2–4 Melinstr + Singstimme/voice ad lib.	46.012
– Intrada 1 in D / 2 Ctr, 2 Cor, Timp, 2 Org	46.016
– Intrada 14 in D / 2 Ctr, 2 Cor, Timp, 2 Org	40.575
– Sieben Trompetenaufzüge / 8 Tr, Timp	26.801
Bach, J. S.: 42 Chöre und Choräle aus Kantaten	2.067
Blechbläser: Alte und neue Musik	29.140
Bornefeld: Sonatine / 2 Tr, 2 Trb, Tuba	29.012
– Musik für Blechbläser (Choralbearbeitungen)	16.308
Digby: asidled (1993)/ASax, 2 Trb, Tb, Vl, Va, 2 Cb	26.002
Gabriel, G.: Canzon a 8 "Sol la mi" / 4 Tr, 4 Trb	26.001
– Canzone "La Spiritata" / 2 Tr, 2 Trb	16.009
– 5 Canzonen zu 8 Stimmen in 2 Chören	16.017
– Drei vierstimmige Instrumentalchöre	16.012
– Zwei vierstimmige Instrumentalchöre	10.201
Gadsch: Te Deum für Bläser / 3 Tr, 2 Trb, Org	
Händel: Herr auf dich steht mein Hoffen /	
Schlusschor Dettlinger Te Deum,	
arr. für großes Blechbläserensemble	26.201
Hessel: Brass music for Christmas	25.058
Blechbläser, Tast/brass, keyboard	
Heugel: Der Tag, der ist so freudereich / 8 Instr	13.029
Holler: Epistelssonate aus "Missa pastoralis"	91.095
2 Cor, 2 Tr, [Timp]	
Langlais: Choral médiéval op. 29 / 3 Tr, 3 Trb, Org	26.402
– Cortège (1969) / 4 Tr, 4 Trb, 2 Org, Timp	40.586
– Luethemann: Ich ruf zu dir, Herr Jesu / 5 Melinstr	13.021
Mösl: Kurze und leichte Aufzüge / Blech, Timp, Org	23.501
Oley: Gott des Himmels / je 2 (Fl, Ob, Fg, Cor), Org	13.025
Purcell: Marsch und Canzone / 2 Tr, 2 Trb	40.513
Reichsteiner: Fantasie und Fuge / 2 Tr, 2 Trb, Org	13.020
Rentsch: Bläserquintett (1982) / Fl, Ob, Clt, Cor, Fg	16.420
– Komposition für zehn Blechbläser (1997)	
Cor, 4 Tr, 4 Trb, Tb	26.401
Rheinisches Bläserheft 1990	2.073
Schelle: Nun komm der Heiden Heiland / 6 Instr.	13.012
Valentini: Canzona für Cornetto/Zink, Trb, Bc	91.109
Zipf: Choral-Präludien / 2 Tr, 2 Trb, Org	13.040
Bach for brass	
herausgegeben von / edited by Edward Tarr, Uwe Wolf	
Sämtliche Blechbläserpartien J. S. Bachs in Particell (alle be- teiligten Blechblasinstrumente incl. Pauken untereinander) / complete brass parts for works by J. S. Bach in short score (+ Timp)	31.301
– 1. Kantaten I mit Tr, Timp, Zn	31.302
– 2. Kantaten II mit Tr, Timp, Zn	31.303
– 3. Lat. Kirchenmusik, Oratorien mit Tr, Timp, Zn	31.304
– 4. Orchesterwerke mit Tr, Timp	31.305
– 5. Kantaten I mit Corni, Timp	31.306
– 6. Kantaten II, sowie Choräle, lat. Kirchenmusik,	
Oratorien, Orchesterwerke mit Corni, Timp	31.307
– 7. Kantaten mit Tromboni	

Horn / horn	29.186
Bach/Bornefeld: 3 Choralvorspiele / Cor (Eh), Org	29.188
– 8 Choralvorspiele / Cor, Org obl	13.031
Ebhardt: Befiehl du deine Wege II / Cor, Org	13.033
– Ein Lämmlein geht / Cor, Org	91.090
Hirschberger: Concerto II in G / 2 Cor, Bc	91.091
– Concerto V in F / 2 Cor, Bc	13.019
Homilius: 3 Choralbearbeitungen / Cor, Org	13.071
– 11 Choralvorspiele / Cor, Org	13.055
Krebs: 4 Choralvorspiele / Cor, Org	13.056
– 3 Fantasien / Cor, Org	13.008
Marks: Jesu, meine Freude / Cor, Org	13.051
– Partita <i>Lobe den Herrn, o meine Seele</i> / Cor, Org	91.540
Münster: Weihnachtskonzert XII in D / 2 Cor, 2 Vl, Bc	50.178
Rheinberger: Hornsonate op. 178 / Cor, Pfte	13.015
Schilling: 3 Choralvorspiele / Cor, Org	16.045
Schuncke, L.: Grand Duo / Cor, Pfte	13.022
Telemann: Concerto per 2 Cor in D / TWV 52:D1	39.808
– Concerto per 2 Cor in F / TWV 52:F4	39.809
Trompete / trumpet	
Bach: Was Gott tut das ist wohlgetan	13.026
(BWV 75,8) / Tr, 2 Vl, Va, Bc	29.188
Bach/Bornefeld: 8 Choralvorspiele / Tr, Org	29.212
– Jauchzet Gott in allen Landen BWV 51 / S, Tr, Org	29.213
– Lobe den Herren / S, Tr, Org	13.043
Bertam: 5 Choralvorspiele / Tr, Org	29.075
Bornefeld: Auf, auf, mein Herz mit Freuden / Tr, Org	13.030
Ebhardt: Befiehl du deine Wege I / Tr, Org	13.031
– Befiehl du deine Wege II / Tr, Org / Tr, Org	13.033
– Ein Lämmlein geht und trägt / Tr, Org	40.503
Fasch: Tripletkonzert in E	13.019
– 11 Choralvorspiele / Tr, Org	13.071
Kaufmann: Choralbearbeitungen / Tr, Org	13.013
Münster: Weihnachtskonzert XI in C / 2 Tr, Timp, 2 Vl, Bc	91.540
Molter: Konzert in D / Tr, Str, Bc	40.501
Purcell: Suite für Trompete und Orgel	26.301
Rathgeber: Concerto in C op. 6, 19 / Tr, Str, Bc	40.506
Schweizer: Sonata da chiesa / Tr, Org	16.036
Tag: 3 Choralbearbeitungen / Tr, Org	13.022
Posaune / trombone	
Bach/Bornefeld: 8 Choralvorspiele / Trb, Org	29.188
Beethoven: Drei Aequale / 4 Trb	40.509
Bornefeld: Lituus / Trb, Org / 15 min	29.124
– Appenzeller Kuhreihen / Trb, Glocke, Positiv, Org	29.168
Bruckner: Aequale in c / 3 Trb (ATB)	40.508
Linkenbach: Partita <i>Es kommt ein Schiff</i> / Trb, Org	13.066
Rössler: Gib Frieden unseren Tagen / 2 Trb, Org	13.072
Schilling: Vier Choralvorspiele / Trb, Org	13.044
Schneider: Jesus, meine Zuversicht / Trb, Org	23.502
Saxophon / saxophone	
Bach: Also hat Gott die Welt geliebt. Choral aus	29.198
Kantate BWV 68 / Saxophonquartett (arr.)	
Feldmann: comme si le froid (géorgiques II)	16.307
Bar Sax, Pfte, Timp	
Karkoschka: Variationen mit Celan-Gedichten IV	7.313
(1998) / Saxophonquartett (SATBar)	

Δ = in Vorbereitung